

Obszar zajęć: zajęcia plastyczno – techniczne „Kolorowy świat”

25.03.2010r.

Temat: Poznajemy sposoby zdobienia wielkanocnych jajek.

Cele, uczeń:

- uczeń potrafi rozróżnić i nazwać tradycyjne sposoby zdobienia wielkanocnych jajek i ozdobić wydmuszkę wybraną techniką.
- zna i stosuje różne techniki zdobienia wielkanocnych jajek wg. opisu,
- zgodnie współdziała w grupie,
- przestrzega zasad bhp,
- dba o ład i porządek miejsca pracy.

Technika: ozdabianie wydmuszek kolorowymi sznureczkami wykonanymi z bibuły.

Metody: praktycznego działania, eksponująca (obserwacja, pokaz), elementy met. Dennisona.

Formy pracy: indywidualna.

Czas realizacji: 2 godz. lekcyjne.

Środki dydaktyczne: okazy wielkanocnych jajek zdobionych różnymi technikami (pisanka, malowanka, rysowanka, naklejanka), bibuła, klej, nożyczki.

Przebieg zajęć:

1. Rozmowa o zwyczajach i tradycjach Świąt Wielkanocnych Polsce.
2. Wspólne śpiewanie piosenki „Pisanki”.
3. Prezentacja sposobów zdobienia jajek (pisanka, kraszanka, malowanka, naklejanka).
4. Podanie sposobu zdobienia wydmuszek sznureczkiem z bibuły.
5. Zwrócenie uwagi na bhp.
6. Wykonywanie – skręcanie sznureczków z bibuły.
7. Kreślenie w powietrzu leniwych ósemek.
8. Owijanie wydmuszek sznureczkami.
9. Zdobienie wykonanych prac.
10. Prezentacja wykonanych prac.
11. Wystawka ozdobionych wydmuszek.
12. Podsumowanie zajęć – ankieta.

Ankieta

1. Na dzisiejszych zajęciach dowiedziałem/łam się:

.....

.....

2. Najbardziej zdziwiło mnie:

.....

.....

3. Odkryłem/łam:

.....

.....

4. Miałem/łam trudności z:

.....

.....

5. Jeszcze raz chciałbym/chciałabym:

.....

.....

Wielkanocne jajka.

Ozdobione jajka są nieodłącznym elementem naszej wielkanocnej tradycji i zarazem piękną dekoracją świątecznego stołu. Nazwy jaj wielkanocnych zależą od sposobu, w jaki zostały ozdobione. W Polsce najbardziej rozpowszechniły się cztery metody zdobnicze: batikowanie, malowanie, wydrapywanie, naklejanie.

Pisanki – to jajka zdobione techniką batiku: na skorupkę specjalnym pisakiem nanosi się wzór roztopionym woskiem, potem jajko wkłada się do barwnika, a następnie ściera wosk.

Malowanki lub kraszanki – to jednobarwne jajka, bez wzorów ufarbowane w barwniku przez gotowanie lub moczenie. Często na jednobarwnym tle maluje się farbami różnorodne wzory.

Rysowanki – to jednobarwne jajka na skorupce, których ostrym narzędziem wydrapuje się różne wzory – najczęściej kwiatowe.

Naklejanki – to jajka oklejane skrawkami materiałów, włóczki, kolorowego papieru, rdzeniem sitowia lub czarnego bzu.